



National Opera House Wexford Foto: Ros Kavanagh

WEXFORD FESTIVAL OPERA / IRLAND

- Mythen & Legenden -

Reise vom 20. bis 25. Oktober 2025



Richard-Wagner-Verband
Frankfurt am Main e.V.

«Wir spielen nicht, was die Leute mögen, sondern das, was sie vielleicht mögen könnten», so das Motto des aufgrund seiner Innovativität weltweit überaus renommierten, aber nach wie vor in erster Linie echten Insidern bekannten Opernfestivals in Wexford. Unsere Kulturreise zum Wexford Festival Opera wird Ihnen spannende Entdeckungen und neue Einblicke ermöglichen.

Montag, 20. Oktober: Anreise Wexford

Um 10.25 Uhr Linienflug mit Lufthansa ab Frankfurt mit Ankunft in Dublin um 11.35 Uhr (Ortszeit). Nach dem Treffen mit der örtlichen Reiseleitung fahren wir zunächst zum Russborough House. Das eindrucksvolle Herrenhaus, bekannt für seine grandiose Gemäldesammlung, besichtigen wir unter fachkundiger Leitung.

Nach einem Mittagessen fahren wir weiter nach Wexford. Check-in im zentral gelegenen The Talbot Hotel (4 Sterne) und Zeit zur Erholung.

Abendessen im Hotelrestaurant.

Dienstag, 21. Oktober: 2 x Festival-Oper

Der heutige Tag steht im Zeichen des Wexford Festival Opera. Wir besuchen um 11.00 Uhr eine Opernaufführung, die im „Pocket Opera“-Format geplant ist und auf der Bühne des intimen JEROME HYNES THEATRE aufgeführt wird. (Die Spielfolge ist noch nicht veröffentlicht).

Am Nachmittag erwartet uns das nächste spannende Projekt des Festivals – „Wexford Factory“. Gegründet 2020 begleitet die Wexford Factory junge Künstlerinnen und Künstler über einen Zeitraum von zwei Jahren auf ihrem beruflichen Weg. Neben kleineren Partien, die die Teilnehmerinnen und Teilnehmer in den großen Opernproduktionen übernehmen, erarbeiten sie eine weitere Aufführung, die wir um 15.00 Uhr im Großen Saal des NATIONAL OPERA HOUSE besuchen werden (angekündigt: *Il Viaggio a Reims* von G. Rossini).
Abendessen im Restaurant des Hotels.



Wexford Festival Opera



Wexford Festival Opera

Mittwoch, 22. Oktober: Kilkenny / Festival-Oper

Nach einem reichhaltigen Frühstück fahren wir zur mittelalterlichen Stadt Kilkenny. Hier besuchen wir Kilkenny Castle, dessen massive Türme sich über die Stadt erheben und ihr ein märchenhaftes Aussehen verleihen. Das Schloss wurde im späten 12. Jahrhundert für den Earl of Pembroke als Symbol normannischer Herrschaft errichtet und war mehr als 600 Jahre lang Sitz der einflussreichen Familie Butler. Als eines der am längsten bewohnten Gebäude Irlands hat Kilkenny Castle eine interessante Geschichte zu erzählen. Während unserer Führung erfahren wir mehr über den mächtigen Butler-Clan, seine Verbindungen zur englischen Königsfamilie (u.a. zu Anne Boleyn) und wie ihr Einfluss die Stadt Kilkenny geprägt hat. Eine Fahrt mit dem Kilkenny Road Train führt uns zu den wichtigsten Sehenswürdigkeiten.

Des Weiteren besuchen wir die Sankt-Cainnech-Kathedrale, das Wahrzeichen der Stadt. Nach der Besichtigung Rückfahrt nach Wexford und Erholungspause.

Nach einem frühen Abendessen im Restaurant des Hotels erleben wir die Oper LE TROUVÈRE von Giuseppe Verdi im NATIONAL OPRA HOUSE. Dirigent ist Marcus Bosch.

Donnerstag, 23. Oktober: Johnstown Castle & Garden / Festival-Oper

Nach dem Frühstück besuchen wir Johnstown Castle & Garden. Hier erwartet uns eine Führung im restaurierten Schloss aus dem 19. Jahrhundert, einschließlich des einzigartigen Dienertunnels, mit einer unglaublichen Länge von 86 Metern. Die spektakulären Zieranlagen und Gärten rund um das Schloss wurden von Daniel Robertson entworfen. Anschließend Rückfahrt nach Wexford.

Der Nachmittag steht zur freien Verfügung. Vor dem heutigen Operabend nehmen wir ein besonderes Abendessen im Restaurant des Opernhauses ein.

Danach erleben wir dort die zweite große Oper des diesjährigen Festivals: DEIDAMIA von Georg Friedrich Händel. Die Regie und musikalische Leitung hat der Barockspezialist George Petrou inne, der zuletzt die Händel-Produktion der Oper Frankfurt „Partenope“ im Bockenheimer Depot leitete.



Freitag, 24. Oktober: Wexford / Dublin

Nach dem Frühstück verabschieden wir uns von Wexford und fahren nach Dublin. Im Rahmen einer Stadtrundfahrt werden wir die Hauptstadt Irlands erkunden. Zum Mittag genießen wir einen Lunch. Am Nachmittag setzten wir die Stadtbesichtigung von Dublin fort und besuchen auch die Pearse Lyons Distillery. Dort nehmen wir an einer Whiskey-Verkostung teil. Gegründet von Pearse Lyons entstand die Destillerie im St. James District aus Leidenschaft und Passion für das Brauen und Destillieren von Spirituosen. Das Abendessen wird uns im 10 Fleet Street Restaurant & Bar serviert. Es befindet sich in unserem The Morgan Hotel (4 Sterne) im zentralen Temple Bar-Bezirk.

Samstag, 25. Oktober: Dublin / Newgrange / Heimreise

Nach dem Frühstück und Hotel-Check-out fahren wir zum National Monument Newgrange. Um den am Boyne Fluss um 3.150 v. Chr. errichteten Grabhügel mit einer imposanten, kreuzförmigen Kammer ranken sich Sagen und Legenden. Sie ist eine der weltweit bedeutendsten Megalithanlagen aus der Jungsteinzeit.

Nach der Führung durch das Weltkulturerbe erfolgt der Transfer zum Flughafen Dublin. Der Rückflug nach Frankfurt startet um 17.40 Uhr Ortszeit; Ankunft in Frankfurt ist um 20.40 Uhr.

Eingeschlossene Leistungen:

- Linienflüge Frankfurt > Dublin > Frankfurt mit Lufthansa (Economy Class)
- 4 x Übernachtungen / Frühstück im 4-Sterne The Talbot Hotel in Wexford (Kategorie Seaview room)
- 1 x Übernachtung / Frühstück im 4-Sterne The Morgan Hotel in Dublin
- 4 x Abendessen in Restaurants der Hotels (ohne Getränke)
- 1 x Abendessen im Opernrestaurant in Wexford (ohne Getränke)
- 2 x Mittagessen
- 4 x Karten für das Wexford Festival Opera in sehr guter Kategorie
- Führungen / Besichtigungen / Eintritte lt. Programm
- Qualifizierte, deutschsprachige örtliche Reiseleitung
- Alle Transfers und Ausflüge vor Ort im klimatisierten Reisebus

Reisepreis pro Person im DZ: 3.095 €

Einzelzimmer-Zuschlag: 560 €

Mindestteilnehmerzahl: 20 Personen

Änderungen im Programmablauf bleiben vorbehalten.

Reisedurchführung durch ars musica, Köln

